

Teacher's Orientation: Clay Session
Art-in-School Program
Srijanalaya

Integrative Lesson Designing Worksheet | एकीकृत पाठ योजना पाना

Teacher शिक्षक: सविता सापकोटा लामिछाले	
Grade कक्षा: एल. के. जी	Subject विषय: विज्ञान
Unit/ Lesson एकाई/पाठ: (एक) सजिव निजिव	
Goals of the Lesson पाठका लक्ष्यहरू: Knowledge ज्ञान	Where can we integrate Clay? हामी माटो माध्यमलाई पाठ पढाउदा कहाँ एकीकृत गर्न सक्छौं ? माटोलाई सजिव र निजिव चित्र/बनाउन । वस्तु बनाउन ।
Skill सीप	
Attitude अवधारणा	What is the purpose of using the clay? माटो प्रयोग गरेर पाठमा के सहयोग हुन्छ ? हातको कसरत, सीपको विकास, आकार वस्तुको जोडको विकास ,
What are the preparations needed for the lesson? पाठको लागि के तयारी आवश्यक छ ? १) माटो २५ वटा २) Skewer ३) सजिव र निजिवको चित्र ४) राम्रै माटोको (समुहमा)	
Tentative date of the lesson पाठको मिति:	

Teacher's Orientation: Clay Session
 Art-in-School Program
 Srijanalaya

Routine of the Class | कक्षाको समय तालिका:

Colour yellow to represent teacher's instruction time and green to represent students' activity time. Each box equals 5 minutes. | शिक्षकको निर्देशन समयको लागि पहेंलो र विद्यार्थीहरूको गतिविधि समयको लागि हरियो रङले जनाउनुहोस् । प्रत्येक बक्सा ले ५ मिनेट देखाउदछ ।

1st Period | पहिलो घन्टी:

नियम - ५	सजिव ५	निजिव बताउन	विद्यार्थी	चित्र हेरवाउन र गल्ती	विद्यार्थी	बताउन	चित्र बनाउन सिकाउन	चित्र बनाउन सिकाउन
----------	--------	-------------	------------	-----------------------	------------	-------	--------------------	--------------------

2nd Period | दोस्रो घन्टी:

चित्र बनाउनु	चित्र बनाउनु	कलफिल र रंगको	बुझ्नु					
--------------	--------------	---------------	--------	--	--	--	--	--

चित्र

सजा